

## *Una mica de història*

Els escriptors grecs i romans anomenaren ibers als habitants del litoral mediterrani peninsular del Pirineu al mar i del Llenguadoc al País Valencià. Els Ausetans eren una de les tribus ibèriques que s'estenien del Lluçanès al Gironès i del Pre-Pirineu al Vallès.

Quan els cartaginesos ocuparen la península en el seu enfrontament amb els romans per a dominar el Mediterrani, els Ausetans feren un pacte d'amistat i d'aliança amb els cartaginesos. Fracassada l'expedició d'Anníbal contra Roma (218 a. C.) els romans desembarcaren a Empúries i emprengueren tot seguit l'ocupació del país. Amusic, capdill de la tribu dels Ausetans, fidel a la seva amistat pactada amb els cartaginesos, s'oposà als romans i lluita braument contra ells. Era això vers els anys 217 al 216 abans de Crist. Vençuts davant la superioritat de l'enemic els vells Ausetans es romanitzaren i foren en endavant tributaris i més tard ciutadans romans. Formaven part del territori Ausetà: Avsa (Vic), Aquae Calidae (Caldes de Malavella), Baecula (Besalú o Banyoles?) i Gerunda (Girona).

Amusic és el primer i únic Ausetà que les cròniques romanes ens recorden, per això a través d'ell, - magistralment plasmat en ferro per l'artista Emili Colom, afincat a Bellaterra - , volem retre un homenatge a tots els ausetans.

*Emili Colom*

## *Una mica de història*

Diu d'ell Titus Livi que el general romà Escipió després de castigar als Ilergetes (lleidetans) a Atanagria (Sanahuja?) « es dirigeix contra els Ausetans, situats vers l'Ebre, amics dels cartaginesos; assetja la seva ciutat i posà un parany nocturn als Lacetans que anaven a portar auxili als seus veïns els Ausetans, derrotant-los davant de la ciutat d'aquests, quan ja estaven a punt d'entrar-hi, matant-ne dotze mil i fent fugir sense armes i a la desbandada la resta. Els Ausetans assetjats no tenien altra ajuda que l'hivern que molestava durament als qui encerclaven la ciutat. Trenta dies durà l'assedi, i en ells hi hagué quasi sempre quatre peus d'altitud de neu, que cobrí les catapultes i altres enginys militars dels romans, protegint-los del foc que a vegades contra ells llençaven els assetjats. Per fi Amusic fugí, refugiant-se amb Asdrúbal, i la ciutat es va rendir i hagué de pagar vint talents d'argent al vencedor. Aleshores els romans anaren a Tarragona per acabar-hi de passar l'hivern.» (Història ab urbe condit. Lib. XXI. Cap. 61)

*Emili Colom*